

MUSEUM TRIP

写真の中を旅しよう!

アートコミュニケーターと一緒に、
大きな画面で昔の写真を見ながら
楽しくおしゃべりをする鑑賞会です。



2024年

11月16日(土)・23日(土・祝)

① 10:00-11:30 ② 14:00-15:30 各日2回 各回10名

会場 | 川崎市役所 本庁舎 復元棟205会議室 (川崎市川崎区宮本町1番地)

主催 | 国立アートリサーチセンター、東京藝術大学、川崎市市民ミュージアム

協力 | アートコミュニティ形成プロジェクト「こと!こと?かわさき」

参加 | 要事前申込 先着順/参加費無料

写真提供: 川崎市市民ミュージアム

MUSEUM TRIP

写真の中を旅しよう!

川崎市市民ミュージアム企画展『爆誕!!かわさき100年物語』関連企画

川崎市市民ミュージアムに収蔵されている1960年代ごろの川崎市写真コンクール入賞写真を、アートコミュニケーター「ことラー」と一緒におしゃべりしながら楽しめます。なつかしい昭和の風景の中に入って旅をするような気分でおしゃべりしてみませんか。このワークショップは地域のアートや文化資源を活かして、特に認知症が気になる方とご家族も一緒に楽しめるプログラムとして、国立アートリサーチセンター、東京藝術大学、川崎市市民ミュージアムが共同して開催します。

小企画展示「写真の中のかわさき」

2024年11月16日から2025年1月26日 9時から21時
川崎市役所本庁舎復元棟2階205会議室

川崎市では1957年から公募の写真のコンクールを開催してきました。市制90周年の記念事業としてこれらの写真の一部がデジタル化されました。今回の小企画展示ではこの貴重な画像データを活用し、戦後の川崎の市民生活の一端をご覧ください。

※メンテナンス作業に伴い閉鎖する場合があります。

「ことラー」とは

「こと!こと?かわさき」で活動する、アートを介して人々のつながりを生むコミュニケーターです。

<https://kotokoto-kawasaki.com/>



本企画は、JST共創の場形成支援プログラム「共生社会をつくるアートコミュニケーション共創拠点」の支援を受けたものです。

<https://kyoso.geidai.ac.jp/>



ああともし

aa - tomo | art & wellbeing

この写真ワークショップは、アートや文化を通じて健康で幸福な社会を考える研究事業として取り組んでいます。詳細はウェブメディア「ああともしTODAY」で発信中です。ぜひご覧ください。

「ああともしTODAY」<https://aatomo.jp/>



会場へのアクセス

川崎市役所 本庁舎
復元棟2階205会議室

川崎市川崎区宮本町1番地

<https://www.city.kawasaki.jp/170/page/0000015963.html>

申し込み

申し込み開始:2024年9月30日(月)から



<https://aatomo.jp/announce-ws1/>

※参加にあたってサポートが必要な方は問い合わせからご連絡ください。
※当日はプログラムの様子を撮影します。主催者の広報・活動報告として活用することがあります。また当日は取材が入ることがありますので撮影等ご了承ください。

問い合わせ

ああともし
写真ワークショップ担当

メール:forum@artmuseums.go.jp



National Center
for Art Research



TOKYO GEIDAI



Colors, Future!

川崎市



IN ACTION